

FAIRE MIEUX AVEC MOINS



3 idées majeures synonymes de « Fondations »

1. Objectivation
2. Faire des choix, les assumer et les communiquer en toute transparence
3. Accompagner le changement pour arriver à l'adhésion (interne et externe)



**NANCY
SCHROED
ERS**

RÉINVENTER LES SERVICES PUBLICS

25 AVRIL – FAIRE MIEUX AVEC MOINS



Recommandations majeures issues de cet atelier

A. Etablir un diagnostic, un cadastre (pourquoi le faire ?) :

1. Analyser ce que l'on fait en matière d'impact, de pertinence, de coût, de missions, de légitimité: rédaction d'un cadastre des actions, missions et objectifs,
2. Introduire la notion de « coût / qualité »: calculer pour chaque action l'ensemble des coûts (fonctionnement, GRH, ...). Ce coût peut être inséré dans la délibération destinée au pouvoir exécutif pour l'aider dans sa prise de décision. Exemple: pour l'octroi de petits subsides: si le « coût qualité » est supérieur au montant du subside → arrêter.
3. Définir et communiquer une méthode claire d'analyse et de « gestion de projet » appliquée par tous les acteurs de l'institution.

B. Faire des choix (que faire ?)

4. En fonction de ces résultats: choisir, développer les missions essentielles (régaliennes) et réduire, supprimer ou externaliser les missions facultatives.
5. Arrêter les missions déjà prises en charge par d'autres opérateurs (privé ou public).
6. Créer une logique de subsides : solliciter tous les subsides auxquels nous sommes éligibles, même si ce n'est pas encore la « culture » de l'institution; se focaliser, développer des projets subsidiables.
7. Mettre en place une véritable culture de la communication: interne (rassurer, consulter, informer les personnels); externe (informer, consulter les usagers).
8. Rédiger, concevoir des plans pluriannuels d'investissement avec les autres départements et y effectuer les premiers arbitrages → conscientisation des besoins des autres (plutôt que de les réaliser en vase clos).

C. Les prérequis (comment le faire ?)

9. Collaboration, alignement et confiance entre Administration et pouvoir politique.

10. Oser la créativité dans les actions et les décisions (exemple: remplacer le personnel contractuel par des étudiants dans la gestion d'une brasserie d'un centre de loisirs public et fermer celui-ci hors saison).

11. Oser les décisions impopulaires de la part du politique (suppression des petits subsides, par exemple).

12. Conscientiser et intégrer, néanmoins, qu'il existe une limite à l'efficience

...